

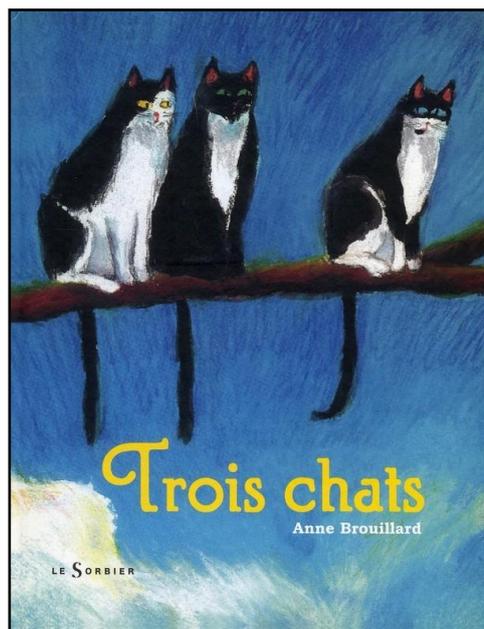
Trois chats

La **rédaction** de textes fait l'objet d'un apprentissage régulier et progressif : elle est une priorité du cycle des approfondissements. Les élèves apprennent à narrer des faits réels, à décrire, à expliquer une démarche, à justifier une réponse, à **inventer des histoires**, à résumer des récits, à écrire un poème, **en respectant des consignes de composition et de rédaction**. Ils sont entraînés à rédiger, à corriger, et à améliorer leurs productions, en utilisant le vocabulaire acquis, leurs connaissances grammaticales et orthographiques ainsi que les outils mis à disposition (manuels, dictionnaires, répertoires etc.). IO 2008

Dans ce magnifique album sans paroles d'Anne Brouillard, une énigme interprétative apparaît dès le premier tableau. Que regardent donc ces trois chats assis sur une branche ? Probablement une proie qu'on ne peut deviner puisqu'elle se trouve hors champ. Le rideau se lève dès le deuxième tableau, il s'agit de trois poissons...

Une banale histoire semble se dessiner. Mais les prédateurs comme les futures victimes sont-elles conscientes des dangers qui les attendent ?

Pour connaître les véritables intentions des uns et des autres, un atelier d'écriture est proposé à des élèves de CM1 pendant la projection de l'album.



Étape ①

L'enseignant lit l'album en projetant les images (diaporama disponible sur simple demande [ici](#)). Une courte discussion peut s'engager sur la singularité de l'album d'une part et sur le coup de théâtre à la fin de l'histoire d'autre part.

Étape ②

Une deuxième diffusion des illustrations est proposée. Mais ce coup-ci il s'agira pour une moitié de la classe d'écrire ce que pensait le chat le plus téméraire et pour l'autre moitié d'écrire ce que pensait l'un des trois poissons rouges.

Consigne : « Vous allez écrire un dialogue à la 1^{ère} personne du singulier pour chaque image projetée. Pour certains le narrateur sera le chat de droite, pour d'autres un des trois poissons. Une ou deux onomatopées sont acceptées par production. »

Le diaporama avec une sélection de productions d'élèves est téléchargeable [ici](#).