

# Écrire un texte anaphorique pour exprimer le fil de sa vie d'écolier

La **rédaction** de textes fait l'objet d'un apprentissage régulier et progressif : elle est une priorité du cycle des approfondissements. Les élèves apprennent à narrer des faits réels, à décrire, à expliquer une démarche, à justifier une réponse, à **inventer des histoires**, à résumer des récits, à écrire un poème, **en respectant des consignes de composition et de rédaction**. Ils sont entraînés à rédiger, à corriger, et à améliorer leurs productions, en utilisant le vocabulaire acquis, leurs connaissances grammaticales et orthographiques ainsi que les outils mis à disposition (manuels, dictionnaires, répertoires etc.). IO 2008

Dans son ouvrage *Ateliers d'expression*, Stéphanie Schneider propose un atelier d'écriture à partir d'un album de Davide Cali illustré par Serge Bloch. Il s'agit d'écrire un texte rhétorique à partir d'une anaphore « **Moi j'attends...** » que l'élève décline ensuite sous forme de phrases complexes mais courtes évoquant son passé, son présent mais aussi ses attentes futures.

Le lancement de cet atelier paraît opportun à la rentrée afin que chaque élève puisse verbaliser son parcours d'écolier et ses souhaits pour la fin de l'école primaire.



## Étape ①

L'enseignant lit l'album en diffusant les illustrations à l'aide d'un diaporama (disponible [ici](#) sur simple courriel).

Discussion avec les élèves pour expliquer la démarche d'écriture de l'auteur. Il s'agit du récit de la vie d'un homme relatant les bons mais aussi les durs moments de son existence. Tout comme l'auteur qui débute chaque phrase par « Moi j'attends », l'illustrateur tisse un lien en incorporant un fil rouge à chaque illustration, le fil de la vie.

## Étape ②

L'enseignant invite les élèves à écrire des phrases débutant toutes par « Moi j'attends... » exprimant leur vécu d'écolier ou d'enfant si le premier terme est trop restrictif mais aussi leurs attentes pour leurs dernières années à l'école élémentaire.

## Étape ③

Élaboration d'une illustration au minimum pour chaque production en arts visuels à partir d'un fil de la vie qui peut-être un vrai fil ou un bout de raphia par exemple.

Les productions permettront ensuite de composer un diaporama similaire à celui présenté en début d'activité téléchargeable [ici](#).



# Productions d'élèves

## Moi j'attends

Moi j'attends de faire une sieste après le déjeuner.  
Moi j'attends des soirées que les professeurs j'aimais pour l'année prochaine.  
Moi j'attends de partir en excursion pour me amuser.  
Moi j'attends d'être en vacances pour voyager.  
Moi j'attends de revoir mes amis.  
Moi j'attends d'aller au CP pour plus travailler.  
Moi j'attends les devoirs.  
Moi j'attends de finir vite mes devoirs.  
Moi j'attends CM2 pour être les plus grands du primaire.  
Moi j'attends de passer mes vacances.  
Moi j'attends la liberté.

## Moi j'attends

Moi j'attends que mon père vien<sup>me</sup> me chercher.  
Moi j'attends le week-end.  
Moi j'attends mon évaluation.  
Moi j'attends ma note.  
Moi j'attends la récréation.  
Moi j'attends les vacances.  
Moi j'attends qu'on finisse~~nt~~ la dictée.  
Moi j'attends que le maître nous interroge.  
Moi j'attends la fin de l'année.  
Moi j'attends qu'on me fasse réciter la poésie.

## Moi j'attends

Moi j'attends leur de la sieste.  
<sup>l'heure</sup>  
Moi j'attends d'aller en CP.  
Moi j'attends de savoir lire.  
Moi j'attends de ne plus faire de fautes d'orthographe.  
Moi j'attends la récréation.  
Moi j'attends de faire "l'histoire".  
Moi j'attends le carnaval.  
Moi j'attends de rentrer chez moi.  
Moi j'attends d'aller en classe transplantée.  
Moi j'attends d'aller au collège.

## Moi j'attends

Moi j'attends que la cloche sonne.  
Moi j'attends de jouer.  
Moi j'attends d'être en CP.  
Moi j'attends que maman vienne à temps.  
Moi j'attends que mon voisin me prête un crayon.  
Moi j'attends que le maître nous demande de nous asseoir.

Productions de Yassine, Othmane,  
Noémie et Ghita.