

Les immeubles haussmanniens

Paris transformé

Sous l'effet de la révolution industrielle, la population urbaine parisienne s'est énormément accrue et vit dans des vieux quartiers vétustes et insalubres.

Napoléon III charge le préfet Haussmann de faire de grands travaux pour moderniser la capitale.



Avenue de l'Opéra, vers 1880.



Le 1er janvier 1860, Napoléon III remettait au Baron Haussmann le décret relatif à l'extension des limites de Paris : les communes de Grenelle et Vaugirard sont désormais rattachées à la capitale.

Peinture d'Adolphe Yvon.

De profondes tranchées dont plusieurs sont déjà de magnifiques rues sillonnent la ville en tous sens. Des îlots de maisons disparaissent. Des monuments, dégagés des hideuses masures qui les masquaient se montrent dans leur beauté ; d'autres sortent de leur ruine et se terminent enfin. La ville s'aère, se nettoie et fait sa toilette. Plus de quartiers misérables, plus de ruelles puantes, plus de taudis humides où règnent la misère et l'épidémie. Les murailles pourries s'effondrent pour laisser surgir des habitations dignes de l'homme, dans lesquelles la santé descend avec l'air, la lumière et le soleil.

Théophile Gautier, 1855

1 Pour quelles raisons l'empereur Napoléon III souhaite-t-il détruire de vieux quartiers parisiens ?

.....

.....

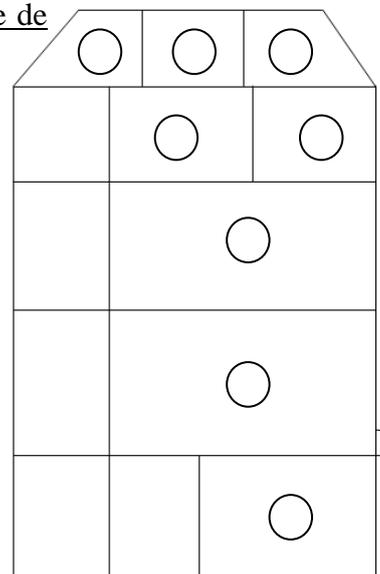
.....

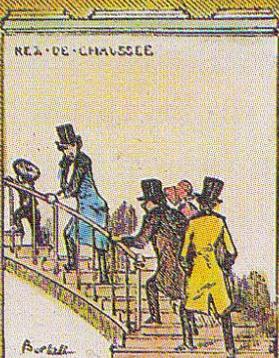
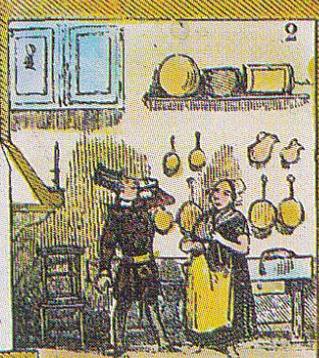
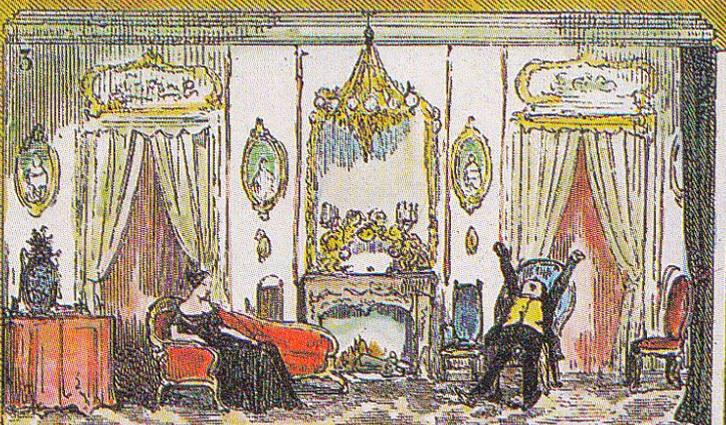
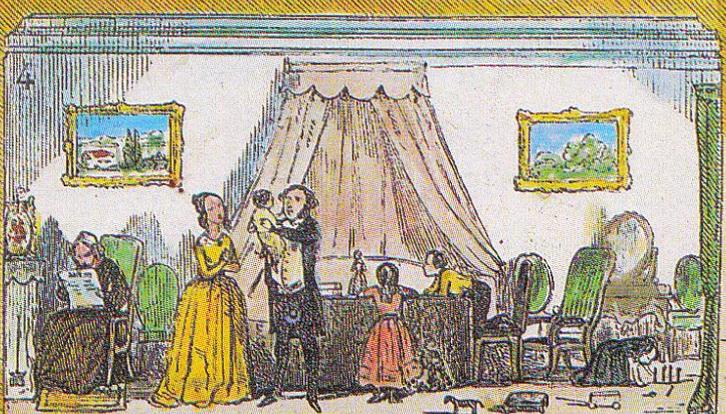
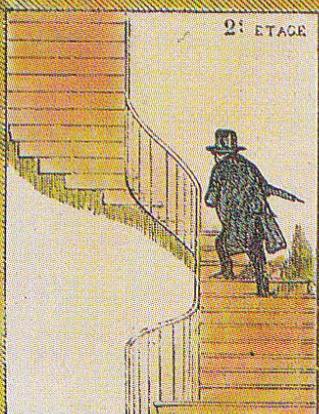
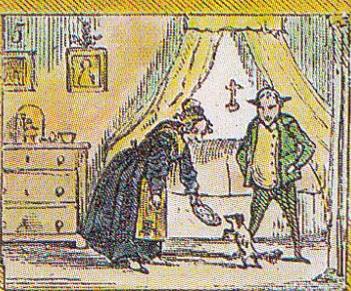
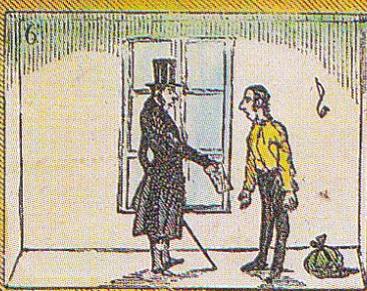
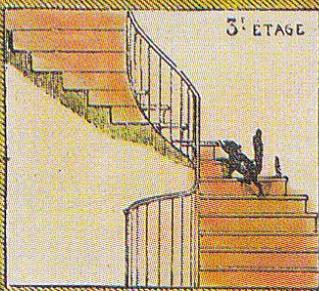
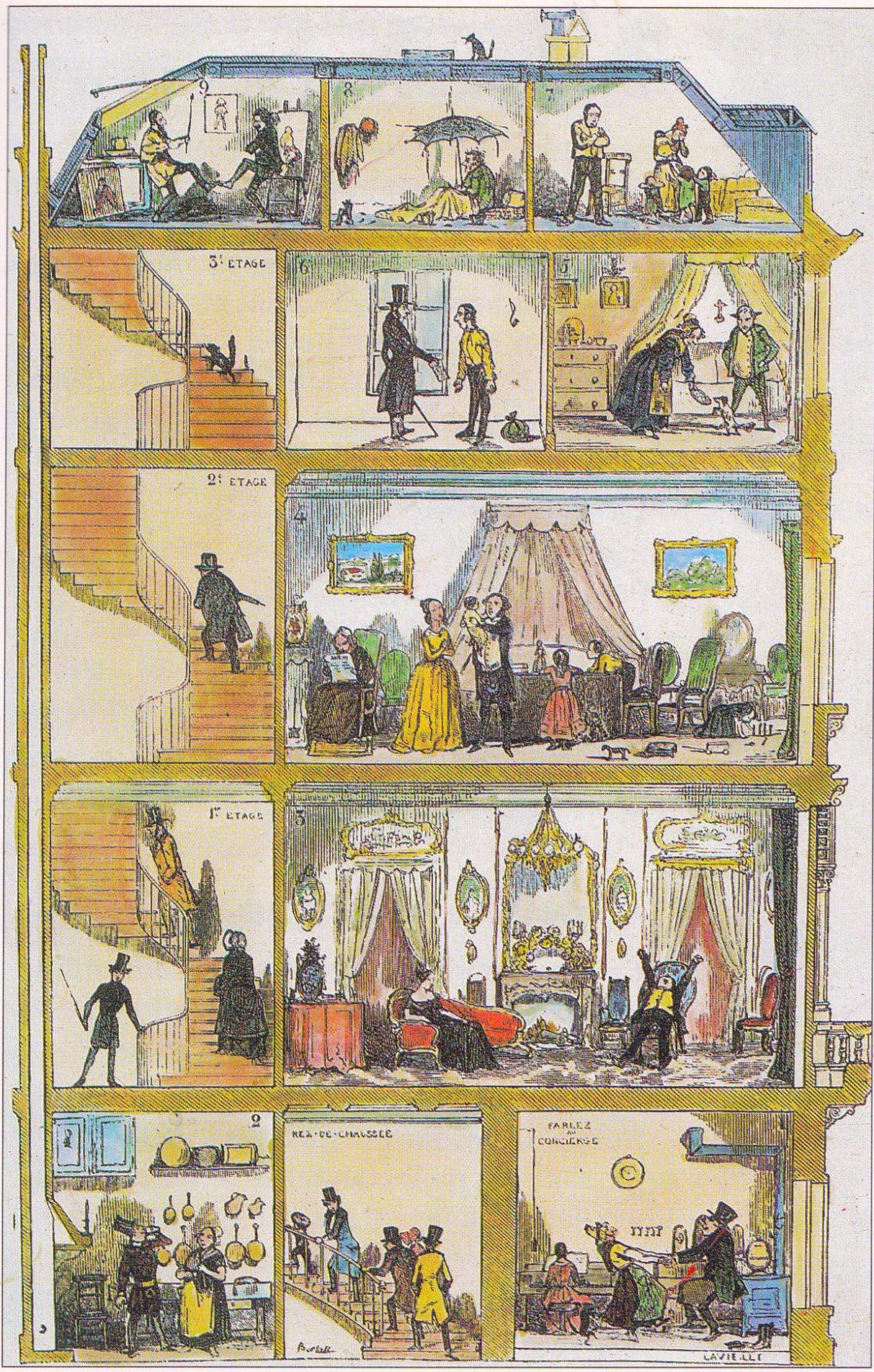
2 Observe la caricature d'un immeuble haussmannien au verso, puis complète le schéma de la coupe de l'immeuble.

- ① Personnes âgées avec une faible retraite. ② Famille bourgeoise.
- ③ Couple d'aristocrates. ④ Artistes menant une vie de bohème.
- ⑤ Ouvrier mis au chômage. ⑥ Locataire expulsé par un huissier.
- ⑦ Miséreux. ⑧ Concierge et sa famille.

3 Les quartiers misérables disparaissent. Qu'en est-il de la pauvreté ?

.....





LAVIEILLE