

Prénom : .....

# Les Impressionnistes

Sur le site **edukely.net**, clique dans la rubrique « ressources pédagogiques » puis sur les onglets « histoire » et « cyberquête audio ». Clique enfin sur la flèche de l'article consacré aux **Impressionnistes** pour écouter un extrait de 10 minutes de l'émission *2000 ans d'histoire* animée par Patrice Gélinet sur *France Inter*. Pendant l'écoute tu répondras aux dix questions ci-dessous. Tu peux bien évidemment faire des pauses le temps d'écrire les réponses et réécouter à ta guise les moments clés.



Les coquelicots de Claude Monet (1873).

- ❶ Comment étaient jugées les peintures des Impressionnistes par les critiques du XIX<sup>e</sup> siècle ?  
.....
- ❷ Cite deux écrivains célèbres de cette époque qui ont cependant soutenu les artistes de ce courant.  
.....
- ❸ Quelles techniques utilisaient les peintres pour donner une impression spontanée aux œuvres ?  
.....  
.....
- ❹ Comment faut-il se placer pour apprécier pleinement les tableaux des Impressionnistes ?  
.....
- ❺ Quelles innovations techniques permettent aux Impressionnistes de peindre à l'extérieur des ateliers ?  
.....  
.....
- ❻ Qui fut le premier collectionneur à s'intéresser réellement à ce courant artistique ?  
.....
- ❼ Pourquoi la plupart des Impressionnistes vivaient dans la misère ?  
.....
- ❽ Pour contourner l'interdiction d'exposer au Salon du Louvre, où les Impressionnistes présentent-ils pour la première fois leurs œuvres ?  
.....
- ❾ Louis Leroy, journaliste, critique sévèrement le travail des Impressionnistes. C'est même lui qui leur a donné le nom d'Impressionnistes en observant une toile de Claude Monet. De quelle peinture s'agit-il ?  
.....
- ❿ Les Impressionnistes se différencient en montrant la vie ordinaire des gens de leur époque. À qui s'intéresse tout particulièrement, par exemple, le peintre Edgar Degas ?  
.....