

Écrire à partir d'une onomatopée

La **rédaction** de textes fait l'objet d'un apprentissage régulier et progressif : elle est une priorité du cycle des approfondissements. Les élèves apprennent à narrer des faits réels, à décrire, à expliquer une démarche, à justifier une réponse, à **inventer des histoires**, à résumer des récits, à écrire un poème, **en respectant des consignes de composition et de rédaction**. Ils sont entraînés à rédiger, à corriger, et à améliorer leurs productions, en utilisant le vocabulaire acquis, leurs connaissances grammaticales et orthographiques ainsi que les outils mis à disposition (manuels, dictionnaires, répertoires etc.). IO 2008

Dans son ouvrage *Ateliers d'expression*, Stéphanie Schneider propose un atelier d'écriture à partir d'onomatopées. Il s'agit d'écrire un texte dans lequel l'onomatopée est mise en scène.

Le lancement de cet atelier paraît opportun à la suite de l'étude d'un album de *Clifton*, riche en onomatopées.

Ahh ! L'abeille m'a piquée...

Ahh ! L'araignée m'a fait peur...

Ahh ! Le vent a fait claquer la porte...

Ahh ! Mon amoureux m'a laissée...

Ahh ! La lune est si belle...

Ahh ! Les fleurs ont poussé, c'est enfin l'été.

Claire, élève de CM2



AUTOUR DE CLIFTON

Séance ①

- À l'issue de la lecture de « Ce cher Wilkinson », album de la série des *Clifton*, une étude en vocabulaire est dirigée autour des onomatopées.

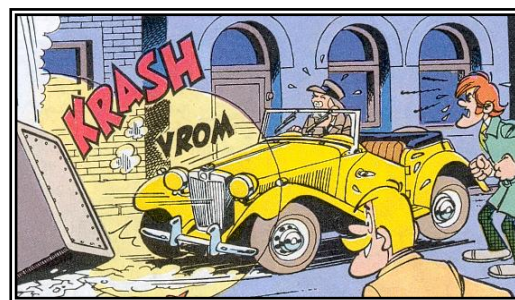
- Puis il est demandé à chaque élève de choisir une onomatopée qui sera mise en scène dans un court texte de 3 à 6 lignes. Précisément, il s'agit de décrire pour chaque phrase débutant par la même onomatopée une émotion différente : la peur, la joie, la colère, la douleur, la contemplation...

- Des enfants volontaires lisent ensuite leur production, soit en donnant leur onomatopée de départ, soit en la faisant deviner.

Séance ②

Il s'agit d'un prolongement en Arts visuels où les élèves doivent représenter leur onomatopée par le biais d'un graffiti.

Une dizaine de textes a ensuite été mise en ligne sous forme de [diaporama](#).



Mur sous un point dans la commune du Mesnil le Roi.

Annexes : textes d'Inès et Hamza

KRAC! Mon coeur s'est brisé.
KRAC! Ma dent s'est enlevée.
KRAC! J'ai ouvert mon cadeau.
KRAC! Mon os s'est cassé.
KRAC! J'ai croqué mon hamburger.
croqué

Zzzzz! Il dort.
Zzzzz! Il y a trop de sons.
Zzzzz! Le téléphone est en mode vibreur.
Zzzzz! La télévision ne marche plus.
Zzzzz! Une abeille vole.
Zzzzz! Il y a un tremblement de terre.