

# Écrire à partir d'une onomatopée

La **rédaction** de textes fait l'objet d'un apprentissage régulier et progressif : elle est une priorité du cycle des approfondissements. Les élèves apprennent à narrer des faits réels, à décrire, à expliquer une démarche, à justifier une réponse, à **inventer des histoires**, à résumer des récits, à écrire un poème, **en respectant des consignes de composition et de rédaction**. Ils sont entraînés à rédiger, à corriger, et à améliorer leurs productions, en utilisant le vocabulaire acquis, leurs connaissances grammaticales et orthographiques ainsi que les outils mis à disposition (manuels, dictionnaires, répertoires etc.). IO 2008

Dans son ouvrage *Ateliers d'expression*, Stéphanie Schneider propose un atelier d'écriture à partir d'onomatopées. Il s'agit d'écrire un texte dans lequel l'onomatopée est mise en scène.

Le lancement de cet atelier paraît opportun à la suite de l'étude d'un album de *Clifton*, riche en onomatopées.

*Ahh ! L'abeille m'a piquée...*

*Ahh ! L'araignée m'a fait peur...*

*Ahh ! Le vent a fait claquer la porte...*

*Ahh ! Mon amoureux m'a laissée...*

*Ahh ! La lune est si belle...*

*Ahh ! Les fleurs ont poussé, c'est enfin l'été.*

Claire, élève de CM2



## AUTOUR DE CLIFTON

### Séance ①

- À l'issue de la lecture de « Ce cher Wilkinson », album de la série des *Clifton*, une étude en vocabulaire est dirigée autour des onomatopées.

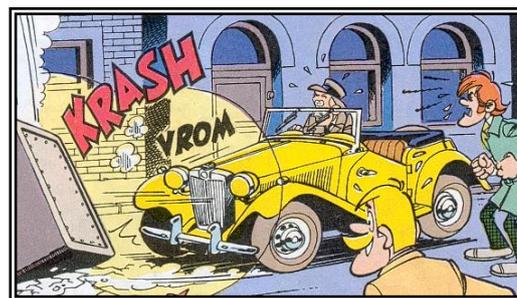
- Puis il est demandé à chaque élève de choisir une onomatopée qui sera mise en scène dans un court texte de 3 à 6 lignes. Précisément, il s'agit de décrire pour chaque phrase débutant par la même onomatopée une émotion différente : la peur, la joie, la colère, la douleur, la contemplation...

- Des enfants volontaires lisent ensuite leur production, soit en donnant leur onomatopée de départ, soit en la faisant deviner.

### Séance ②

Il s'agit d'un prolongement en Arts visuels où les élèves doivent représenter leur onomatopée par le biais d'un graffiti.

Une dizaine de textes a ensuite été mise en ligne sous forme de [diaporama](#).



Mur sous un point dans la commune du Mesnil le Roi.

**Annexes : textes d'Inès et Hamza**

KRAC! Mon coeur s'est brisé.  
KRAC! Ma dent s'est enlevée.  
KRAC! J'ai ouvert mon cadeau.  
KRAC! Mon os s'est cassé.  
KRAC! J'ai croqué mon hamburger.  
*croqué*

Zzzzz! Il dort.  
Zzzzz! Il y a trop de sons.  
Zzzzz! Le téléphone est en mode vibreur.  
Zzzzz! La télévision ne marche plus.  
Zzzzz! Une abeille vole.  
Zzzzz! Il y a un tremblement de terre.