

L'histoire se passe dans la campagne flamande, à la fin du XVIIe siècle. Les feuilles commencent à tomber, on est sûrement en automne. Un musicien joue du violon devant une auberge. La musique attire la tenancière de l'établissement qui s'accoude à la porte. Elle est habillée d'une robe sombre et d'un foulard blanc sur la tête. Un ivrogne, assis sur un banc, tient une cruche de vin. Dans la cour, un jeune chien et des enfants regardent avec amusement la scène.

Histoire de toile n° 40 : Le violoniste – Adriaen van Ostade, 1673.

